

“Plak-geraniums” aan VOKA gebouw Gent

Gedelegeerd Bestuurder Geert Moermans van VOKA diende bij de Orde van Architecten een klacht in. Architecten hebben een vraag om een bouwaanvraag advies ingediend en ook gekregen om de opzichtige gevel te vervangen door een groene gevel. Dit gebeurde zonder medeweten van VOKA, een procedure die voor alle duidelijkheid niet onwettig is. Als reactie kleefde VOKA recent op de opzichtige gevel stickers met bloemen en de bijhorende tekst “We never promised you a geranium garden”.



Foto Marc Dubois

Reeds in 2012 formuleerde ik op de website van KNACK kritiek op dit VOKA project (zie vorige tekst op mijn project website). Deze ondernemersorganisatie gaf de opdracht aan een studiebureau zonder architectonische referenties. Daarbij werd de verbouwing gerealiseerd met Europese EFRO centen en werd de toenmalige Kwaliteitskamer van Gent buiten spel gezet. Een mooi voorbeeld van een onverantwoorde architectenkeuze. “Wie slecht zaait mag een slechte oogst verwachten! “.



Foto's Marc Dubois

Het begin van de ergernis van VOKA is een expositie die in april te zien was aan de nieuwe dokken met voorstellen voor drie locaties in Gent en drie in Brussel. Architectuuropleidingen wilden alternatieven formuleren om de stad meer groen te maken. Dat binnen een opleiding de verbeelding een plaats moet krijgen is evident. Zelfs al zijn sommige voorstellen onrealistisch, ontwerpen moeten dienen om het debat, het gesprek open te houden met politici, beleidsverantwoordelijken als organisaties. Wat de initiatiefnemers hebben nagelaten is de vermelding wie de verantwoordelijken waren voor de miskleunen waarmee wij een paar generaties opgezadeld zijn.



Tenttonstelling "Bouwaanvraag"
april 2025 foto Marc Dubois

"We never promised you a geranium garden" is duidelijk een verwijzing naar een song van Lynn Anderson uit 1970 "I Never Promised You a Rose Garden". In plaats van een gesprek aan te gaan met de initiatiefnemers is de reactie van VOKA niet eens een zinnig alternatief. Vermoedelijk bedacht door een reclamebureau of communicatie jongens op vraag van VOKA.



Aankondiging expositie "Bouwaanvraag" april 2025 en voordeur VOKA foto's Marc Dubois

Architectuur op deze plaats is niet gediend met "plakgeraniums". Op de inkomdeur van het VOKA gebouw staat in grote letters te lezen: "DIT IS EEN HOGE AMBITIEZONE". Het kleven van bloemen op een mislukte gevel is geen bewijs van "hoge ambitie". Dat de Kamer van Koophandel op een dergelijke wijze reageert getuigt van weinig tact en intelligentie. Ik kan enkel hen aanraden om door hun vensters te kijken naar het leeg Urbis Shoppingscentrum, een miskleun die de stedelijk structuur negeerde. Beseft VOKA echt niet dat hun gevel ook behoort tot de publieke ruimte waarover men een mening kan hebben en voorstellen kan formuleren om gemaakte fouten te herstellen? Een totaal gemiste kans van VOKA. Nogmaals, geachte directie, ga eens kijken naar het VOKA gebouw in Kortrijk. De toenmalige directie koos voor kwaliteitsvolle architectuur en niet voor stickers!

Marc Dubois, architect HON FRIBA / Journalist VVJ