Wordt C&A in Namen gesloopt?

Verschillende organisaties vinden het onverantwoord dat het C&A in Namen zou worden gesloopt. Een ontwerp van de architecten Léon Stynen & Paul De Meyer. Het gebouw werd opgenomen in de interessante publicatie « Guide architecture moderne et contemporaine 1893-2020 / Namur & Luxembourg », uitgegeven door La Fédération Wallonie-Bruxelles, dus de overheid. Wat men ziet als waardevol patrimonium wil de ontwikkelaar Besix RED slopen en vervangen door een project met weinig kwaliteiten waarbij een groenzone met bomen moet verdwijnen! In functie daarvan schreef ik een brief aan Maxime Prévot, burgemeester van Namur, om hem te wijzen op zijn verantwoordelijkheid.!



Brief aan:

Ville de Namur À l'attention de Monsieur Maxime Prévot Maire de Namur Hôtel de Ville 5000 Namur Concernant: C&A Namur

Monsieur,

Avec une certaine surprise j' apprends que Namur veut démolir le bâtiment C&A des architectes Léon Stynen & Paul De Meyer. L'œuvre de S&DM fait partie de notre jeune patrimoine en Belgique. En 2018, le VAI d'Anvers a organisé une grande rétrospective avec un catalogue en anglais qui en est déjà à une deuxième édition et qui a été diffusé dans un circuit international.

Le bâtiment est dans la sélection présentée par La Fédération Wallonie-Bruxelles dans le très intéressant « Guide architecture moderne et contemporaine 1893-2020 / Namur & Luxembourg ».

La structure du bâtiment C&A à Namur est en bon état et la structure en béton permet certainement une autre destination. A Gand, le C&A est depuis des années le magasin FNAC et maintenant une troisième « génération » emménage dans le bâtiment. La restauration du bâtiment a commencé ce mois-ci et il deviendra un grand magasin Nike.

Le projet pour Namur de l'architecte français est carrément mauvais. Le dossier ne concerne pas seulement la démolition du C&A, mais aussi l'abattage de tous les arbres. Désormais, tout le monde sait que les arbres dans l'espace urbain sont vitaux à une époque de changement climatique. Dois-je conclure que Namur va favoriser exactement le contraire, l'abattage des grands arbres. Comme vous pouvez le voir sur le dessin, les arbres seront remplacés par un toit vert et quelques bacs à fleurs.

Je ne connais pas les accords entre la ville et le groupe Besix. Personnellement, je trouve la construction du pavillon Milano 2015 en haut du Citadelle dramatique. J'espère que vous poserez également de nombreuses questions concernant le plan Besix RED autour de la gare et que vous ne délivrerez pas de permis de démolition pour le bâtiment C&A. Ce serait le premier bâtiment C&A en Belgique à disparaître. L'œuvre de Stynen & De Meyer jouit d'un intérêt international.

En tant que maire, vous avez été un temps ministre de la Culture. L'architecture fait partie intégrante de notre culture. Un patrimoine précieux doit être pris en charge et il faut investir dans la recherche d'autres destinations. Le jeune patrimoine peut aussi être utilisé pour le tourisme et respecté avec soin.

Si l'on devait démolir tout ce qui a perdu une fonction au fil des ans, on n'aurait plus de patrimoine.

Meilleures salutations,

Prof. Marc Dubois, architecte Honorary Fellow van de Royal Institute of British Architects (RIBA). President Honn. DOCOMOMO Belgium

Holstraat 89, 9000 GENT / Belgium, 0032 475 49 27 marc.dubois@pandora.be www.marcdubois.be

C&A Namur

C&A Gent Veldstraat / november gestart met restauratie en renovatie

Namur Project Besix & de Franse architect Jean-Paul Viguier waarbij C&A wordt gesloopt





